



CAMeC | La Spezia

10 giugno – 25 settembre 2022

ERCOLE SALVATORE APRIGLIANO pittore e xilografo

a cura di Valerio P. Cremolini

conferenza stampa: giovedì 9 giugno ore 11:30

opening: venerdì 10 giugno, ore 18:00

Dal 10 giugno il **CAMeC, Centro Arte Moderna e Contemporanea della Spezia**, riprende la già intrapresa ricognizione della vicenda artistica spezzina, dedicando un progetto espositivo inedito ad uno degli artisti del territorio più conosciuti ed apprezzati, **Ercole Salvatore Aprigliano** (La Spezia, 1892 - 1975), curato da **Valerio P. Cremolini**.

La vocazione di Ercole Salvatore Aprigliano per l'arte matura in età adolescenziale, quando Ercolino - così lo chiamavano -, contrariamente ai desideri della famiglia, quindicenne, bussava alla porta dello studio di Felice Del Santo. I tempi della sua giovinezza sono immersi nel ricco ambiente culturale che ha contraddistinto la città ligure: ricordiamo il sodalizio con il coetaneo Giuseppe Caselli, con lo scultore Enrico Carmassi, che gli sarà amico per sempre, con Emilio Mantelli, Francesco Gamba e Giovanni Governato, figure autorevoli della xilografia, che ebbe ne «L'Eroica» di Ettore Cozzani e Franco Oliva una sede di prestigioso rilancio; con il viareggino Lorenzo Viani e altri influenti autori, quali Amilcare Bia, Eugenio Brandolisio, Antonio Discovolo, Pietro Gaudenzi, Augusto Magli fino ai più giovani pittori che Aprigliano riceveva e consigliava amabilmente. Contribuiscono alla sua formazione culturale la lezione di Telemaco Signorini, ripetutamente presente nella provincia spezzina dal 1859 al 1899, il vivace cenacolo della *Zimarra* (composto inoltre da Renato Cogliolo, lo studioso Pietro Maria Bardi, gli artisti Giuseppe Caselli, Arturo Carmassi, Francesco Governato, Francesco Gamba, Cafiero Luperini e Alberto Caligiani), cui aderisce con entusiasmo nel 1920, ed i significativi incontri con importanti esponenti dell'arte al di fuori della provincia (Galileo Chini, Plinio Nomellini, Filippo Tommaso Marinetti, Enrico Prampolini, Fillia, etc).

La mostra intende ampliare gli studi già dedicati all'autore attingendo il suo contenuto dal cospicuo ed in gran parte inedito *corpus* di opere appartenenti agli eredi, cui si affiancano alcuni dei lavori facenti parte delle raccolte civiche e del CAMeC stesso. Il percorso espositivo affronta nel grande e piccolissimo formato le tematiche predilette dal pittore: la visione del paesaggio e dei luoghi frequentati (oltre ai dintorni, La Spezia di anni passati, che si fa riconoscere o scoprire dalle più giovani generazioni); il ritratto, sapientemente interpretato, l'autoritratto, coltivato dalla gioventù alla maturità. Un'ampia sezione è dedicata al disegno e alla xilografia, territori nei quali Aprigliano si muove con talento, esprimendo la sua propensione originale e versatile. Ad arricchire questa nuova indagine intorno all'artista, sono esposti i ritratti di Ercole Salvatore



eseguiti dagli amici Enrico Carmassi, Guglielmo Carro, Rino Mordacci, oltre ad alcuni importanti attrezzi del mestiere conservati dalla famiglia: l'amata tavolozza, il cavalletto, il torchio, varie matrici, sgorbie e scalpelli impiegati nella incisione su legno.

L'esposizione sarà visitabile fino al 25 settembre 2022, da martedì a domenica dalle 11.00 alle 18.00 (chiuso il lunedì). Ingresso intero euro 5, ridotto euro 4, ridotto speciale euro 3,50. Per informazioni: tel. +39 0187 727530, camec@comune.sp.it, <http://camec.museilaspezia.it>.

CREDITS E INFO

Mostra promossa da



Comune della Spezia

Sindaco e Assessore alla cultura, Pierluigi Peracchini
Dirigente Area II Servizi Culturali, Massimiliano Curletto

e prodotta da



CAMeC Centro Arte Moderna e Contemporanea

con il contributo di



INFORMAZIONI e CONTATTI

titolo: *Erocole Salvatore Aprigliano pittore e xilografo*

a cura di: Valerio P. Cremolini

direzione del progetto: Eleonora Acerbi, con la collaborazione di Cristiana Maucci e Barbara Viale

ricerca d'archivio e rendering allestimento: Massimiliano Pisano

prestatori: Anna Maria Aprigliano, famiglia Cozzani - Bisio, famiglia Cozzani - Pisano

ufficio prestiti: Cristiana Maucci

progetto grafico: Gabriele Menconi

luogo: CAMeC Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia, Piazza Cesare Battisti 1

conferenza stampa: 9 giugno, ore 11.30

opening: venerdì 10 giugno, ore 18.00

apertura al pubblico: 11 giugno – 25 settembre 2022

orari: da martedì a domenica 11.00 - 18.00

biglietti: intero euro 5, ridotto euro 4, ridotto speciale euro 3,50

per informazioni: Tel. +39 0187 727530 | camec@comune.sp.it | <http://camec.museilaspezia.it>

f CAMeC La Spezia - www.facebook.com/museo.camec

COMUNICAZIONE

Ufficio stampa Comune La Spezia: Luca Della Torre | Tel. +39 0187 727324 | ufficiostampa@comune.sp.it