



# CAMeC

## Centro Arte Moderna e Contemporanea

### La Spezia

21 maggio | 19 settembre 2021

## **#OTIVM**

### **INTRA MOENIA**

a cura di Francesca Giovannelli

Dal 21 maggio il piano zero del Centro Arte Moderna e Contemporanea della Spezia ospita **#OTIVM. INTRA MOENIA**, una mostra concepita per gli spazi del museo che riporta 'dentro le mura' un pluriennale progetto di esplorazione urbana *en plain air*.

Il CAMeC stesso fu promotore della nascita di questo collettivo artistico: ideato da Roberto Vendasi e Francesco Tassara, **#OTIVM** risultò infatti vincitore della cosiddetta *Cena dei creativi*, svoltasi al museo il 18 dicembre 2015. Una cena, la presenza di artisti e di creativi, il voto dei commensali: questo in estrema sintesi *il concept* della *Cena* nata da un'idea di Andrea Zanetti nel solco delle iniziative di 'food raising' statunitensi.

A Tassara e Vendasi, prescelti dai commensali quali creativi più votati, si è affiancata la critica d'arte Francesca Giovannelli; ha quindi preso avvio una ricerca il cui sottinteso concettuale è appunto lo spirito seneciano dell'*otium*, contemplativo e creativo, che, libero, travalica il tempo. L'indagine, avviata e in divenire, si focalizza sulla riscoperta di luoghi dimenticati, di rilevante importanza storico-culturale, la loro esplorazione, l'elaborazione di opere originali che ne restituiscano l'atmosfera attraverso il sentire dell'artista. Distintivi del progetto sono la dimensione corale, l'esperienza collettiva e i più diversi apporti creativi, affidati ad altrettanti linguaggi: l'arte visiva, la fotografia, il video, il film, la scrittura, la musica, la voce.

I luoghi perlustrati appartengono al territorio spezzino e limitrofo: una preziosa e accurata opera di approfondimento e divulgazione di siti misconosciuti o dimenticati accompagna la scelta operativa di Francesca Giovannelli e degli *#otiosi*, che, per adesso, hanno visitato il Forte di Montalbano, la valle del torrente Bettigna disseminata di mulini e la Comunitas Blaxiae con i ruderi dell'antica Chiesa di San Martino e del Castello di Coderone. Ciascuna esplorazione ha prodotto una pubblicazione cartacea, per un totale ad oggi di tre *fanzine* che raccolgono i contributi dei singoli artisti coinvolti. Alle presentazioni delle pubblicazioni (ospitate in piazza Querciola a Castelnuovo Magra, presso il CAMeC, negli spazi della Mediateca Regionale Ligure), si sono affiancate negli anni mostre in luoghi



allestiti ad hoc nel centro storico di Sarzana (Antico Lavatoio, Palazzo Piccini e Teatro Impavidi, all'interno del "Festival Musica e Suoni").

**#OTIVM INTRA MOENIA** al CAMEC costituisce un'inedita retrospettiva delle opere delle edizioni finora realizzate a partire dal 2016, anno di inizio di questo articolato percorso creativo, tutt'ora in azione, vissuto attraverso esperienze collettive, in dialogo con la natura e con la storia. Questa mostra rappresenta il ritorno 'tra le mura' di suggestioni *en plein air*: l'incanto di luoghi fuori dal tempo si svela nelle stanze di un museo, proprio dove l'idea ha avuto origine.

Oltre a una video-installazione di Francesco Tassara, Roberto Vendasi e Francesca Giovanelli, il progetto espositivo raccoglie i contributi di: Simona Albano, Marco Aliotta, Felicità Brusoni, Hans Burger J., Cosimo Cimino, Simone Conti, Gherardo Godani, Alessio Guano, Giuseppe Gusinu, Alessio Manfredi, Silvia Musso, Paolo Navalesi, Nicola Perucca, Chiara Picariello, Alfonso Pierro, Donato Pierro, Diego Savani, Danilo Sergiampietri, Jacopo Simoncini, Francesco Tassara, Roberto Vendasi, Fulvio Wetzl.

#### CREDITS E INFO

##### Mostra promossa da



Comune della Spezia

Sindaco e Assessore alla cultura, Pierluigi Peracchini  
Dirigente Area II Servizi Culturali, Massimiliano Curletto

##### e prodotta da



CAMEC Centro Arte Moderna e Contemporanea

##### con il contributo di



#### INFORMAZIONI e CONTATTI

**titolo:** #OTIVM INTRA MOENIA

**da un'idea di:** Francesco Tassara e Roberto Vendasi

**a cura di:** Francesca Giovanelli

**direzione del progetto:** Eleonora Acerbi e Cinzia Compalati

**progetto grafico:** Gabriele Menconi

**luogo:** CAMEC Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia, Piazza Cesare Battisti 1

**preview per la stampa:** venerdì 21 maggio, ore 11



**opening: venerdì 21 maggio, dalle 13 alle 18 con ingresso gratuito e contingentato**

**apertura al pubblico:** 21 maggio | 19 settembre 2021

**orari:** da martedì a venerdì 11.00 - 18.00; sabato, domenica e festivi 11.00 - 18.00 su prenotazione (scrivendo o telefonando a [camec.reception@comune.sp.it](mailto:camec.reception@comune.sp.it); +39 0187 727530)

**biglietti:** Intero euro 5, ridotto euro 4, ridotto speciale euro 3,50.

**per informazioni:** Tel. +39 0187 727530 | [camec@comune.sp.it](mailto:camec@comune.sp.it) | <http://camec.museilaspezia.it>

**f** CAMEC La Spezia

## COMUNICAZIONE

**ufficio stampa Comune La Spezia:** Luca Della Torre | Tel. +39 0187 727324 | [ufficiostampa@comune.sp.it](mailto:ufficiostampa@comune.sp.it)